



UNIVERSIDADE  
FEDERAL  
DE PERNAMBUCO



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO  
MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO BÁSICA

## ORIENTAÇÕES PARA SUBMISSÃO DE PRODUTOS

RECIFE - 2024

# APRESENTAÇÃO

O ATTENA - Repositório Digital da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) tem a missão de reunir, armazenar, preservar, divulgar e garantir acesso confiável e permanente à produção acadêmica e científica da Universidade, em um único ambiente digital.

A estrutura do ATTENA compreende:

- Comunidades (Trabalhos de Conclusão de Curso, Biblioteca Digital de Teses e Dissertações, Propriedade Intelectual, etc);
- Subcomunidades (Departamentos, Núcleos, etc);
- Coleções (Conjunto de itens inseridos)

Este Manual tem o objetivo de auxiliar os(as) estudantes do Programa de Pós-Graduação Profissional em Educação Básica da UFPE a submeterem seus Produtos de Mestrado neste Repositório.

A submissão é o processo que tem por finalidade disponibilizar os itens pré-definidos (trabalhos acadêmicos, artigos, livros, capítulos de livros, cadernos pedagógicos, trabalhos não digitais, etc.) nas coleções do ATTENA.

As etapas para submissão são:

1. Descrição do documento
2. Escolha do tipo de acesso
3. Carregamento (upload) do arquivo
4. Revisão dos metadados
5. Atribuição de licença Creative Commons
6. Atribuição de licença de distribuição não exclusiva
7. Finalização da submissão

**NOTA SOBRE DIREITOS AUTORAIS** - A submissão deve ser realizada pelo (a) autor (a) do trabalho, que deve estar ciente de que é de sua exclusiva responsabilidade a garantia de originalidade do conteúdo de sua obra. Se o documento contém material sobre o qual o autor não detém o direito patrimonial, o mesmo declara que obteve autorização do proprietário do referido direito e concede-o à Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) na modalidade "distribuição não exclusiva", bem como assegura que esse material, cujos direitos são de terceiros, está claramente identificado e reconhecido no texto ou conteúdo do documento entregue.

Se o documento depositado é baseado em trabalho financiado ou apoiado por outra instituição que não a UFPE, o (a) autor (a) declara que cumpriu quaisquer obrigações exigidas pelo contrato ou acordo. Em caso de incidência de plágio ou violação de barreiras de copyrights será instaurado processo administrativo para apuração do fato, passível de responsabilização civil e penal. O conteúdo a ser disponibilizado no ATTENA deve estar sob consentimento dos (as) autores (as), a partir de termo de depósito legal ou sob domínio público.

**REALIZE A SOLICITAÇÃO DA FICHA ELETRÔNICA DE IDENTIFICAÇÃO DA OBRA - SIB/UFPE PREENCHENDO O LINK ABAIXO:**

<https://fichaeletronica.ufpe.br/ficha.html>

## PASSO 1

LEIA O MANUAL DISPONIBILIZADO PELA BIBLIOTECA NO LINK ABAIXO:

### Manual de Submissão DOS PRODUTOS VINCULADOS AOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO - SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS

## PASSO 2

## ACESSO

Para iniciar a submissão, acessar <https://attena.ufpe.br/> e realizar login clicando em [Entrar](#), localizado na parte superior direita da tela e inserir credenciais UFPE ID.

**ATENA**  
Repositório Digital da UFPE

Navegar - Sobre - Ajuda - Contato - Entrar

### Entrar no repositório

Insira suas credenciais UFPE ID e senha nos espaços abaixo

CPF:

Senha:

Entrar

### **OBS:**

Caso tenha esquecido sua senha ou para informações sobre UFPE ID, [clique aqui](#).

Problemas com a senha da UFPE ID devem ser reportados à Superintendência de Tecnologia da Informação (STI). Contato: 2126-7777 .

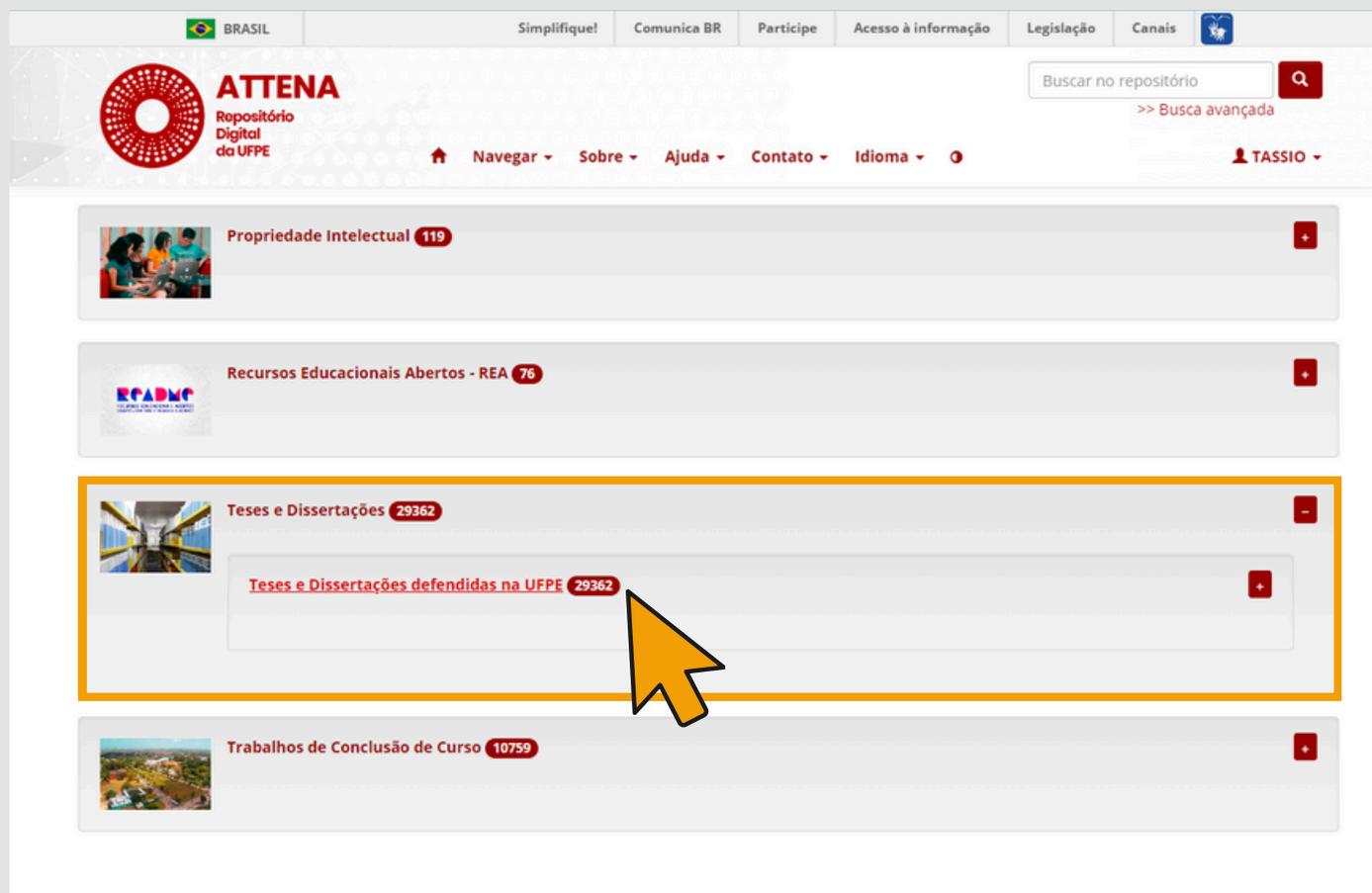
## PASSO 3

Clique na aba: Comunidades e Coleções



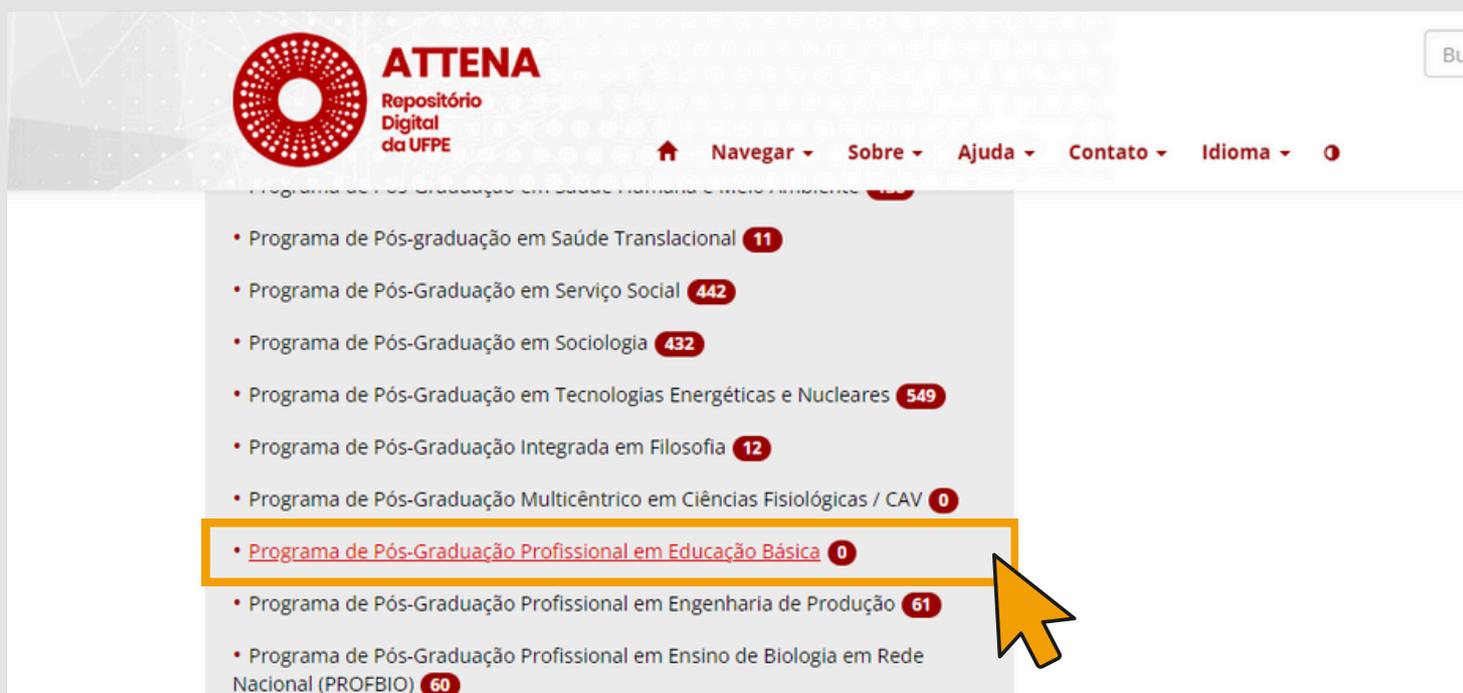
## PASSO 4

Na aba: TESES E DISSERTAÇÕES, clique na sub-aba: TESES E DISSERTAÇÕES DEFENDIDAS NA UFPE



## PASSO 5

Clique na Subcomunidades: Programa de Pós-Graduação Profissional em Educação Básica



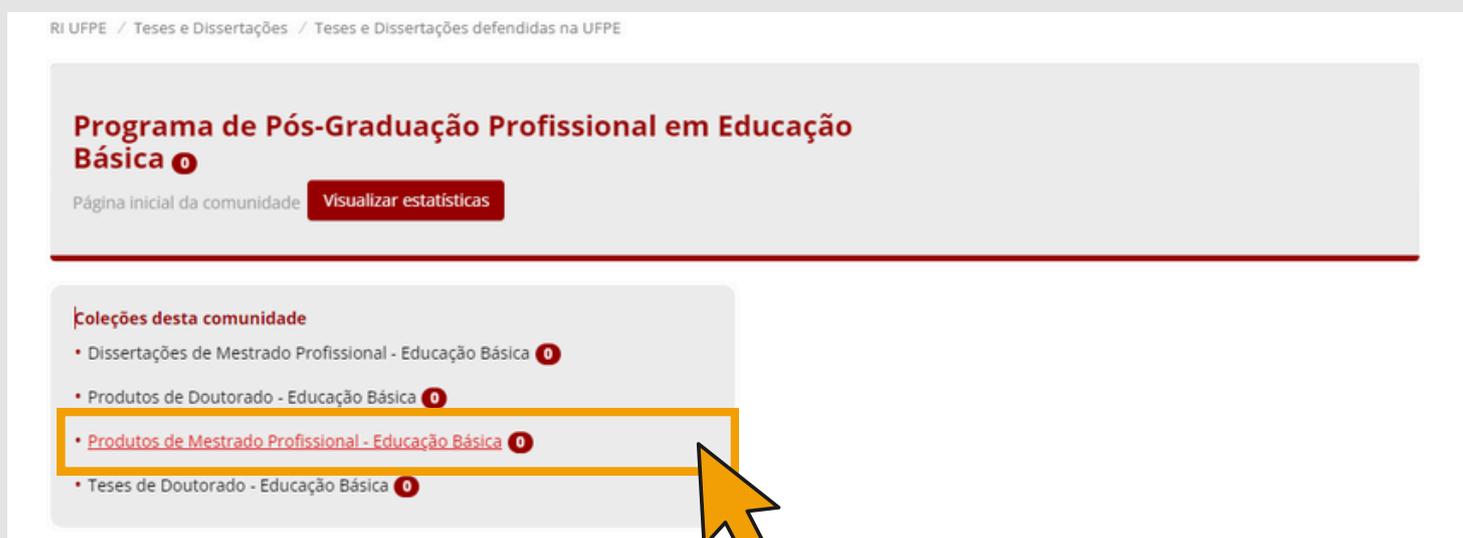
**ATENA**  
Repositório Digital da UFPE

Navegar ▾ Sobre ▾ Ajuda ▾ Contato ▾ Idioma ▾

- Programa de Pós-graduação em Saúde Translacional 11
- Programa de Pós-Graduação em Serviço Social 442
- Programa de Pós-Graduação em Sociologia 432
- Programa de Pós-Graduação em Tecnologias Energéticas e Nucleares 549
- Programa de Pós-Graduação Integrada em Filosofia 12
- Programa de Pós-Graduação Multicêntrico em Ciências Fisiológicas / CAV 0
- **Programa de Pós-Graduação Profissional em Educação Básica 0**
- Programa de Pós-Graduação Profissional em Engenharia de Produção 61
- Programa de Pós-Graduação Profissional em Ensino de Biologia em Rede Nacional (PROFBIO) 60

## PASSO 6

Clique na coleção específica na qual você irá submeter: Produtos de Mestrado Profissional – Educação Básica



RI UFPE / Teses e Dissertações / Teses e Dissertações defendidas na UFPE

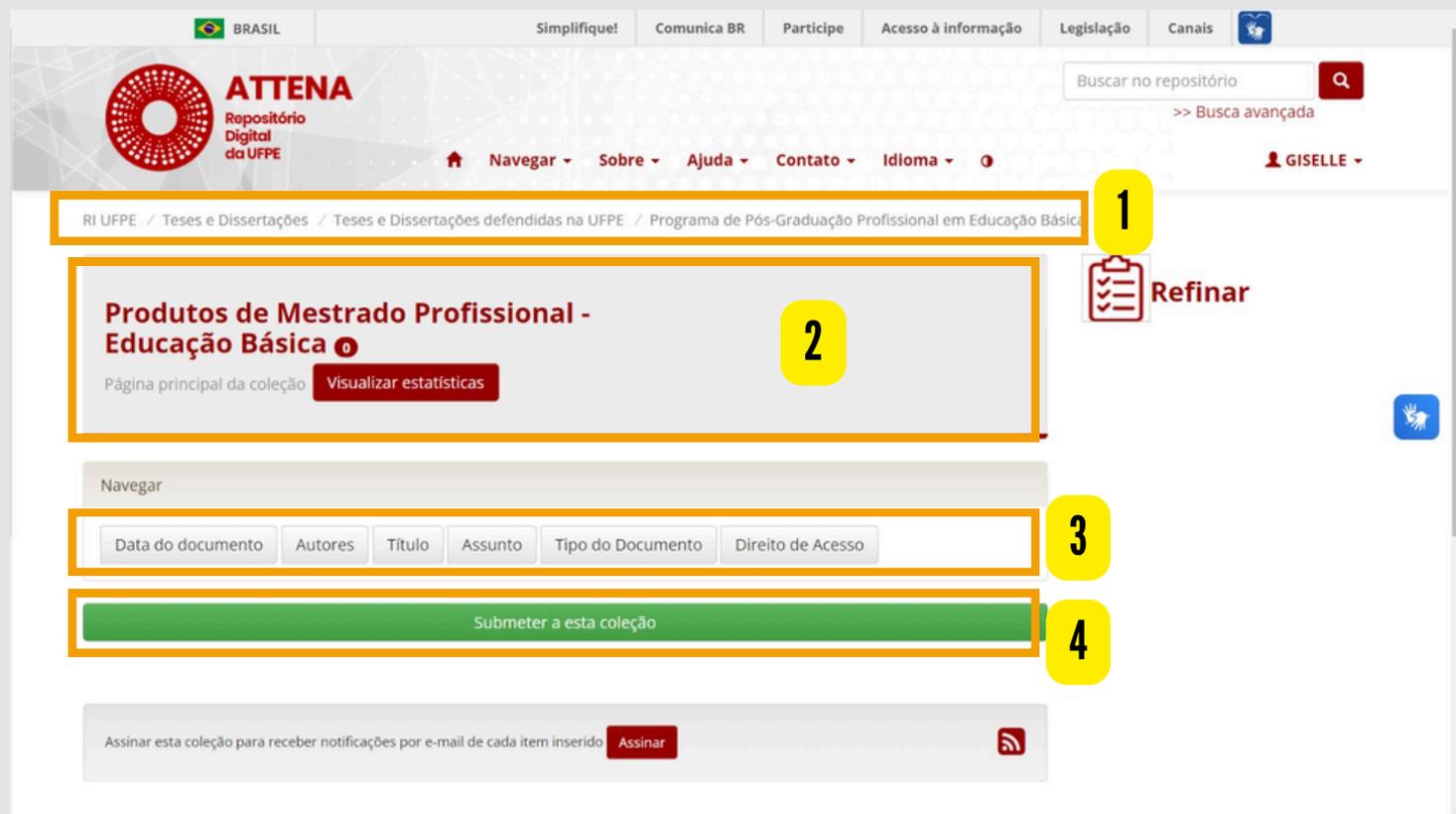
### Programa de Pós-Graduação Profissional em Educação Básica 0

Página inicial da comunidade [Visualizar estatísticas](#)

#### Coleções desta comunidade

- Dissertações de Mestrado Profissional - Educação Básica 0
- Produtos de Doutorado - Educação Básica 0
- **Produtos de Mestrado Profissional - Educação Básica 0**
- Teses de Doutorado - Educação Básica 0

A imagem abaixo mostra a tela de início da submissão e suas funcionalidades, realize a submissão clicando no botão verde: **[Submeter a esta coleção]**.



**1. Navegação estrutural:** Contém opções de navegação e mostra o caminho percorrido até sua atual localização na hierarquia do ATTENA;

**2. Caixa de informações:** Contém informações sobre a coleção;

**3. Browse:** Permite selecionar um filtro, determinando como visualizar os itens;

**4. Submissão:** O botão "Submeter a esta coleção" permite iniciar uma nova submissão.

**CLIQUE NO BOTÃO VERDE: SUBMETER A ESTA COLEÇÃO.**

**ATENÇÃO! Caso este botão não apareça, mande um e-mail para [attena@ufpe.br](mailto:attena@ufpe.br) informando a situação, seu nome completo e seu curso.**

Submeter a esta coleção

Descrição Descrição Upload Verificar Licença Licença Completo

**Depósito: descreva este item** ⓘ

Preencha as informações solicitadas sobre o depósito abaixo. Na maioria dos navegadores, você pode usar a tecla Tab para mover o cursor para a próxima caixa de entrada.  
Digite o nome do autor da tese ou dissertação.

**Autor \***

Último nome, ex. SILVA Primeiro(s) nome(s), ex. João

Informe a URL do currículo lattes do autor

**URL do Currículo Lattes do Autor**

Digite o(s) nome(s) do(s) orientador(es) da tese ou dissertação.

**Orientador(es) \***

Último nome, ex. SILVA Primeiro(s) nome(s), ex. João + Adicionar mais

Informe a(s) URL(s) do(s) currículo(s) lattes do(s) orientador(es).

**URL(s) do(s) Currículo(s) Lattes do(s) Orientador(es)**

+ Adicionar mais

Digite o(s) nome(s) do(s) coorientador(es) da tese ou dissertação.

**Coorientador(es)**

Último nome, ex. SILVA Primeiro(s) nome(s), ex. João + Adicionar mais

Informe a(s) URL(s) do(s) currículo(s) lattes do(s) Coorientador(es).

**URL(s) do(s) Currículo(s) Lattes do(s) Coorientador(es)**

+ Adicionar mais

Após preenchimento, verifique se todos os dados estão corretos. Se sim, clique em: [PRÓXIMO](#).

### Depósito: Verifique a submissão Ajuda

O processo de submissão ainda não está finalizado, porém esta é a etapa final.

Gaste alguns minutos para examinar o que você acabou de depositar. Se algo estiver errado, volte e corrija-o usando os botões ao lado do erro ou clicando na barra "Fluxo de depósito" no topo da página.

Se estiver tudo certo, clique em "Próximo" na parte inferior da página.

Clicando sobre o link, uma nova janela será aberta e você poderá verificar os arquivos que foram enviados.

Autor(es)	SILVA, João	Correção de um campo
ORCID	Nenhum	
URL do(s) currículo(s) lattes do(s) autor(es)	Nenhum	
Orientador	ANTÔNIO, José	
URL do Currículo Lattes do Orientador	http://lattes.cnpq.br/0000000000000000	
Coorientador	Nenhum	
URL do Currículo Lattes do Coorientador	Nenhum	
Título	Título do Trabalho : subtítulo do trabalho	
Tipo	Trabalho de Conclusão de Graduação	
Resumo	resumo	
Resumo (Outro idioma)	resumo	
Idioma	Português (Brasil)	
Palavra-chave	BIBLIOTECAS	
Data de inserção	19-Ago-2021	

Departamento	::(CAA-ND) - Núcleo de Design	Correção de um campo
Curso	Design	
Instituição	Universidade Federal de Pernambuco	
Agência de Fomento	Nenhum	
Local	Caruaru	
Nota	Nenhum	
Data de defesa	2-Ago-2021	
Nível	Graduação	
Extensão	63p.	
Área do conhecimento CNPq	::Ciências Sociais Aplicadas::Ciência da Informação	
Citação	SILVA, João. Título do Trabalho: Subtítulo do trabalho. 2021. Tese (Doutorado em Design) - Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2021.	
Tipo de acesso	Acesso Embargado	
Notas Internas	12345678999 e email.teste@ufpe.br	

Arquivo carregado: TCC\_TESTE\_JOÃO\_DA\_SILVA.pdf - Adobe PDF (conhecido) Adicionar ou excluir arquivo

Acesso é permitido a partir de 2022-08-02

< Anterior

Cancelar/Salvar

Próximo >

Recomendamos o uso da Licença Creative Commons Atribuição-SemDerivações-SemDerivados (CC BY-NC-ND), que permite o download e compartilhamento dos trabalhos, desde que atribuído o crédito ao autor e não permite o uso para fins comerciais e/ou alteração de forma e conteúdo. Para mais informações sobre a iniciativa Creative Commons, [clique aqui](#).

Para aplicar a licença CC BY-NC-ND, deve-se selecionar Não e Não, conforme imagem:



The image shows a web interface for selecting a Creative Commons license. At the top, there is a navigation bar with tabs: Descrição, Descrição, Upload, Verificar, Licença (highlighted), Licença, and Completo. Below the navigation bar, the heading reads "Depósito: Use uma Licença Creative Commons". The text below the heading says "Você já escolheu uma licença Creative Commons e acrescentou para este item. Você pode:". There are three main sections for license configuration:

- Tipo de licença:** A dropdown menu is set to "Creative Commons".
- Permite o uso comercial da sua obra?** The "No" radio button is selected.
- Permite modificações em sua obra?** The "No" radio button is selected.

At the bottom right, there are three buttons: "< Anterior", "Cancelar/Salvar", and "Próximo >".

**Além da Licença CC, o ATTENA possui sua própria licença, que corresponde ao Termo de Autorização de Depósito Legal e Autorização para Publicação do Produto, no Repositório Digital da UFPE. Para concluir a etapa de submissão, após ler o Termo com atenção, clicar em: (Eu concedo a licença).**

Termo de Depósito Legal e Autorização para Publicação de Documentos no Repositório Digital da UFPE

Declaro estar ciente de que este Termo de Depósito Legal e Autorização tem o objetivo de divulgação dos documentos depositados no Repositório Digital da UFPE e declaro que:

I - os dados preenchidos no formulário de depósito são verdadeiros e autênticos;

II - o conteúdo disponibilizado é de responsabilidade de sua autoria;

III - o conteúdo é original, e se o trabalho e/ou palavras de outras pessoas foram utilizados, estas foram devidamente reconhecidas;

IV - quando tratar-se de obra coletiva (mais de um autor): todos os autores estão cientes do depósito e de acordo com este termo;

V - quando tratar-se de Trabalho de Conclusão de Curso, Dissertação ou Tese: o arquivo depositado corresponde à versão final do trabalho;

VI - quando tratar-se de Trabalho de Conclusão de Curso, Dissertação ou Tese: estou ciente de que a alteração da modalidade de acesso ao documento após o depósito e antes de findar o período de embargo, quando for escolhido acesso restrito, será permitida mediante solicitação do (a) autor (a) ao Sistema Integrado de Bibliotecas da UFPE (SIB/UFPE).

Para trabalhos em Acesso Aberto:

Na qualidade de titular dos direitos autorais de autor que recaem sobre este documento, fundamentado na Lei de Direito Autoral no 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, art. 29, inciso III, autorizo a Universidade Federal de Pernambuco a disponibilizar gratuitamente, sem ressarcimento dos direitos autorais, para fins de leitura, impressão e/ou download (aquisição) através do site do Repositório Digital da UFPE no endereço <http://www.repositorio.ufpe.br>, a partir da data de depósito.

Para trabalhos em Acesso Restrito:

Na qualidade de titular dos direitos autorais de autor que recaem sobre este documento, fundamentado na Lei de Direito Autoral no 9.610 de 19 de fevereiro de 1998, art. 29, inciso III, autorizo a Universidade Federal de Pernambuco a disponibilizar gratuitamente, sem ressarcimento dos direitos autorais, para fins de leitura, impressão e/ou download (aquisição) através do site do Repositório Digital da UFPE no endereço <http://www.repositorio.ufpe.br>, quando findar o período de embargo condizente ao tipo de documento, conforme indicado no campo Data de Embargo.

**SUBMISSÃO CONCLUÍDA!**

**Produtos como esculturas, quadros, maquetes, performances são considerados como Trabalhos não digitais.**

**Se seu produto se encaixa neste formato, você deverá realizar o depósito de uma representação desse trabalho, como, descrição da escultura, fotografia do quadro, fotografia da maquete, vídeo da performance.**

**Para esses produtos, é necessário seguir algumas orientações específicas para o preenchimento dos campos Título, Resumo, Palavra-chave e Nota. Os demais campos devem ser preenchidos seguindo as orientações gerais presentes neste manual.**

**Título: Caso o produto não tenha um título definido, informe um título descritivo sucinto entre colchetes. Ex: [Fotografia de uma casa]**

**Resumo: Faça um breve resumo com informações sobre a representação submetida ao repositório e descrevendo o trabalho original.**

**Exemplo 1: Trata-se da descrição de uma escultura de um vaso de flores em cerâmica e madeira com 40 cm de altura e 20 de largura.**

**Exemplo 2: Trata-se de uma fotografia colorida de uma pintura de um ipê amarelo utilizando a técnica da aquarela. O quadro tem dimensões de 42 cm x 60 cm.**

**Exemplo 3: Trata-se de um vídeo com duração de 15 min e mostra a apresentação de dança contemporânea realizada no dia 12 de julho de 2022 no hall do Centro de Artes e Comunicação da UFPE.**

**Palavra-chave: Informe alguns termos relacionados a área de conhecimento de seu trabalho que o represente.**

**Nota: Informar o que é o produto originalmente e onde ele está fisicamente localizado ou onde foi realizado seguindo o modelo: Representação em [formato] de [item] localizado/realizado em [local].**

**Exemplo 1: Representação em vídeo de uma apresentação de dança contemporânea realizada na Conha Acústica Paulo Freire da UFPE.**

**Exemplo 2: Representação em fotografia de escultura localizada no Centro de Artes e Comunicação da UFPE.**



UNIVERSIDADE  
FEDERAL  
DE PERNAMBUCO

**CE**  
CENTRO  
DE EDUCAÇÃO

