

**CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO DE CORDEL, CONTO, CRÔNICA E
POEMA**

Tempos fundantes, tempos presentes: 100 anos de Paulo Freire

v. 38, n. 1, 2021

Paulo Reglus Neves Freire, recifense, educador, escritor, filósofo, patrono da educação brasileira, renomado e premiado pensador, agora também, centenário. Dentre os muitos atributos dados ao professor, há um que não se pode esquecer: sonhador. Não no sentido meramente utópico, mas no vislumbre de tempos e lugares melhores, mais justos. Quando se trata de educação, Paulo Freire sonhava alto, sonhava com a alfabetização dos muitos adultos analfabetos em sua época; sonhava com uma educação efetiva para todas as pessoas; sonhava ainda, perigosamente, com a liberdade que a educação deveria propiciar.

Reconhecendo a contribuição de Paulo Freire para o debate sobre conhecimento crítico, educação e sociedade, no Brasil e no mundo, a Universidade Federal de Pernambuco, por meio da **Estudos Universitários: revista de cultura**, em parceria com a Diretoria de Cultura/Proexc e a Cátedra Paulo Freire (UFPE), convida escritoras e escritores de gêneros artístico-literários a participar da composição do número especial *Tempos fundantes, tempos presentes: 100 anos de Paulo Freire*. Com este número, a UFPE homenageia o centenário deste ex-aluno e professor, nascido em setembro de 1921, responsável pela fundação do Serviço de Extensão Cultural e da revista Estudos Universitários, em 1962.

Tendo em vista o seu caráter inter/multidisciplinar e a sua tradição em publicar gêneros de diferentes esferas e registros de linguagem, com esta chamada para textos artístico-literários a **Estudos Universitários** espera publicar: *cordéis, contos, crônicas e poemas* que dialoguem com a vida e obra do professor Paulo Freire.

Os trabalhos não devem ultrapassar **8 laudas** e poderão ser submetidos **até 30 de abril de 2021**. Os textos selecionados serão publicados no volume 38, número 1, com lançamento previsto para agosto de 2021. As submissões deverão ser realizadas através da plataforma da revista, onde os autores também encontrarão as instruções para composição e envio: <https://cutt.ly/SznygFt>

Recife, março de 2021.

Cordialmente,

Equipe Editorial