



LISTA DE TRABALHOS APROVADOS PARA APRESENTAÇÃO NA SEMANA PEDAGÓGICA DO CE/UFPE 2019

Data da mostra científica: 26/04/2019

Horários: distribuídos abaixo

APRESENTAÇÃO DE PÔSTER - TURNO MANHÃ

SESSÃO I - 11:30 – 12:10

A ESCOLA PÚBLICA E SEUS PROFESSORES NAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS E INFORMÁTICA DA UFPE

TEMAS TRANSVERSAIS EM EDUCAÇÃO COMO LUGAR DE SUPERAÇÃO ESSENCIALISTA: NOÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E DE GÊNERO EM UMA ESCOLA MUNICIPAL DE RECIFE-PE



A PUBLICIDADE COMO PEDAGOGIA CULTURAL: REPRESENTAÇÕES DE GÊNERO EM CAMPANHAS DE JEAN-PAUL GAULTIER
SISTEMATIZAÇÃO DO ENSINO-APRENDIZAGEM DA GINÁSTICA NA ESCOLA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DA REGÊNCIA NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL NO CAP/UFPE.
TRABALHAR AS DIFERENÇAS É PROMOVER A EDUCAÇÃO: A EXPERIÊNCIA EXTENSIONISTA DO NUCH-UFPE
A GESTÃO DEMOCRÁTICA NUMA ESCOLA DE REFERÊNCIA EM ENSINO MÉDIO SEMI – INTEGRAL: PERSPECTIVAS DA COMUNIDADE ESCOLAR
CAPOEIRA NA EDUCAÇÃO INFANTIL CMEI PAULO ROSAS: PROCESSO DE FORMAÇÃO DA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA
PROBLEMATIZANDO POEMAS: UMA PROPOSTA DE ENSINO DE COMBINATÓRIA POR MEIO DO USO DA LITERATURA INFANTIL
EDUCAÇÃO NÃO FORMAL E O PROGRAMA JOVEM CIDADÃO NO DETRAN DE PERNAMBUCO
O RESGATE À CIDADANIA INFANTO-JUVENIL: EDUCAÇÃO SOCIAL NA PERIFERIA DO RECIFE
PRÁTICAS DE LETRAMENTO PARA ALUNOS SURDOS: TRABALHO COM O GÊNERO BILHETE
EXPERIÊNCIA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: CONSCIÊNCIA NEGRA NA TURMA DE 1º E 2º FASE DA ESCOLA MUNICIPAL ERNESTO RIBEIRO
VIOLÊNCIA CONTRA A CRIANÇA E O ADOLESCENTE: O CINEMA PARA A REFLEXÃO DOCENTE
QUESTÕES ÉTNICO-RACIAL NA ESCOLA PÚBLICA: PRÁTICAS LÚDICAS EM AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA-UFPE



EDUCAÇÃO E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS: UMA REFLEXÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA E OS DESAFIOS ENFRENTADOS

AS PRÁTICAS AVALIATIVAS DA COMPREENSÃO LEITORA NO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO: O QUE PENSAM AS PROFESSORAS E O QUE DIZEM AS ORIENTAÇÕES OFICIAIS?

REFLEXÕES SOBRE A CONSTRUÇÃO DA PRÁTICA DOCENTE ATRAVÉS DO ESTÁGIO NO COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFPE

SESSÃO II – 12:20 – 13:00

RELAÇÕES DE GÊNERO E EDUCAÇÃO FÍSICA: A EMANCIPAÇÃO DO(A) ALUNO(A) COM PRÁTICAS DO FUTSAL COMO CONTEÚDO PEDAGÓGICO

CONSTRUINDO AS CONCEPÇÕES DE GÊNERO NUMA SALA DE AULA MEDIANTE O ENSINO INTERDISCIPLINAR

POEMAS NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: UMA POSSIBILIDADE DE ALFABETIZAR E PROMOVER INCLUSÃO.

MOTIVAÇÃO DOS ALUNOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA QUANTO À PRÁTICA: RELAÇÃO DE GÊNERO

NEM RASGADO, NEM NA LATRINA: O ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE EM DEBATE NAS ESCOLAS

OS SABERES HISTÓRICOS/CULTURAIS SOBRE FUTEBOL NA VISÃO DOS ALUNOS DO COLÉGIO FEDERAL DE APLICAÇÃO E ESCOLA ESTADUAL TIMBI EM PERNAMBUCO



IMPORTÂNCIA DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA NOS PRIMEIROS ANOS DA ESCOLARIZAÇÃO BÁSICA
A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS E A QUESTÃO INCLUSÃO SOCIAL
PERCEPÇÕES DO DOCENTE NO PROCESSO DE INCLUSÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR
TEMATIZANDO O RACISMO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA:PROBLEMATIZANDO O FUTEBOL
UNIDADE ENSINO-PESQUISA-EXTENSÃO CONSTRUÇÃO CRÍTICO-REFLEXIVA DA PRÁTICA PEDAGÓGICA NA FORMAÇÃO EM LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA NA UFPE
CRIANÇA E TECNOLOGIA: DESCOBRINDO ESSA RELAÇÃO POR MEIO DA TÉCNICA DE GRUPO FOCAL
A MOBILIZAÇÃO DE PAIS E RESPONSÁVEIS PARA PARTICIPAÇÃO EFETIVA NOS CONSELHOS ESCOLARES
O APRENDER FAZENDO NUMA PERSPECTIVA NÃO FORMAL DE EDUCAÇÃO: O PROGRAMA MINIEMPRESA COMO ESPAÇO DE APRENDIZADO
EFÊMERO: DIVAGAÇÕES SOBRE EXPERIÊNCIA, EDUCAÇÃO E SOLIDÃO
O TRATAMENTO DA LEITURA DE CRÔNICAS NA COLEÇÃO DE LIVROS DIDÁTICOS DE PORTUGUÊS “SINGULAR E PLURAL” APROVADA NO PNLD-2017*
PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS INCLUSIVOS NO ÂMBITO DAS ATIVIDADES DE UM PROJETO DE EXTENSÃO



APRESENTAÇÃO DE PÔSTER - TURNO TARDE/NOITE

SESSÃO III - 17:00 - 17:40

DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA E AS METODOLOGIAS ATIVAS NO PARADIGMA DA SALA DE AULA INVERTIDA

O DIÁLOGO COMO INSTRUMENTO DE PARTICIPAÇÃO DA FAMÍLIA NA PREVENÇÃO DA VIOLÊNCIA NO ÂMBITO ESCOLAR

OS IMPACTOS DA EMENDA CONSTITUCIONAL 95 NA EDUCAÇÃO PÚBLICA

A ESCOLA PÚBLICA E SEUS PROFESSORES NAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS DOS CENTROS DE CIÊNCIAS DA SAÚDE E BIOCÊNCIAS DA UFPE

SOBRE A DIDÁTICA EM DISPUTA: PERSPECTIVAS E DESAFIOS ATUAIS NO CAMPO DA EDUCAÇÃO

A REFLEXÃO COMO PRÁTICA CONSTANTE NO COTIDIANO ESCOLAR – UM RELATO DE EXPERIÊNCIA A PARTIR DAS VIVÊNCIAS NA ESCOLA MUNICIPAL DRAOMIRO CHAVES AGUIAR

AS RELAÇÕES DE GÊNERO NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS INFANTOJUVENIS: UMA ANÁLISE ACERCA DOS PERSONAGENS DA TURMA DA MÔNICA JOVEM

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E A CONSTRUÇÃO DE NOVAS SENSIBILIDADES: RELATO DE EXPERIÊNCIA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS



DESAFIOS E ESTRATÉGIAS DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA EM UM PROJETO DE EXTENSÃO

REFLEXÕES SOBRE A RELEVÂNCIA DA AMBIENTAÇÃO NO PROGRAMA DE RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA EM EDUCAÇÃO FÍSICA

EFEITOS DO USO DE MÚSICAS NO ESTADO DE ÂNIMO DE ESCOLARES EM AULAS PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

A PRESENÇA DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA NO CARNAVAL DE PERNAMBUCO

CRIANDO MODELOS DIDÁTICOS EM AULAS DO PIBID: UMA ESTRATÉGIA PARA AUXILIAR NA APRENDIZAGEM SOBRE PORÍFEROS

JOGOS E BRINCADEIRAS PARA PROBLEMATIZAR MARCADORES SOCIAIS

PEDAGOGIA DECOLONIAL - KANTEATRO: PRÁTICA DE UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA

A PEC 55 BATEU NA MINHA PORTA E EU OCUPEI!

INVESTIGAÇÃO SOBRE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NOS CURSOS DE GEOGRAFIA PELO NORDESTE



SESSÃO IV - 17:50 - 18:30

AS IMPLICAÇÕES DA FALTA DO CONCEITO DE GESTÃO DEMOCRÁTICA NA VIDA ESCOLAR
HOJE TEM CAPOEIRA: UM ESTUDO SOBRE A FORMAÇÃO CIDADÃ E A MANUTENÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL ATRAVÉS DA CAPOEIRA
QUILOMBO DO SABER - NARRATIVA DE VIVÊNCIA EDUCATIVA EM COMUNIDADE NEGRA
DIFERENTES PERSPECTIVAS SOBRE O ENCCEJA: A VISÃO DE ESTUDANTES E PROFESSORES
CONTRIBUIÇÕES DA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA PARA A FORMAÇÃO DOS PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA
A CONTRIBUIÇÃO DA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA NA FORMAÇÃO DOCENTE INICIAL
ENSAIO TEÓRICO: A IMPORTÂNCIA DA DIMENSÃO ESPIRITUAL PARA A EDUCAÇÃO SOCIAL.
O USO DA COMUNICAÇÃO ALTERNATIVA/SUPLEMENTAR (CAS) NO CONTEXTO EDUCACIONAL COM CRIANÇAS NO TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA)
O USO DAS REDES DIGITAIS COMO RECURSO PEDAGÓGICO PARA O PROFESSOR DE GEOGRAFIA NA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE RECIFE/PE - ENSAIOS DA PESQUISA
O MDC COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO NAS AULAS DE GEOGRAFIA EM PRÉ-VESTIBULAR



AUTISMO, ESCOLA E INCLUSÃO: UMA EXPERIÊNCIA EXITOSA EM JABOATÃO DOS GUARARAPES

CONHECIMENTO SOBRE O CORPO: ANATOMIA, ARTE E EDUCAÇÃO

A INFLUÊNCIA DAS BARREIRAS ATITUDINAIS NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: A REALIDADE DE UMA ESCOLA NA ZONA DA MATA DE PERNAMBUCO

LEI 11.645/08: UMA ANÁLISE DAS PRÁTICAS CURRICULARES EM UMA ESCOLA MUNICIPAL DO RECIFE DESDE O MITO DE MALUNGUINHO

O SERVIÇO INTEGRADO DE SAÚDE (SIS) E O PROGRAMA SAÚDE DO SONO: A ATUAÇÃO E EFICÁCIA ENQUANTO ESPAÇO DE EDUCAÇÃO NÃO FORMAL.

HETEROGENEIDADE E ALFABETIZAÇÃO: CONCEPÇÕES E PRÁTICAS

PARADESPORTO NA ESCOLA PÚBLICA: O GOALBALL COMO ESTRATÉGIA DE INCLUSÃO SOCIAL NA EDUCAÇÃO FÍSICA



APRESENTAÇÃO DE PÔSTER - TURNO NOITE

SESSÃO V - 19:00 – 19:40

O CURRÍCULO ESCOLAR NA PERSPECTIVA DE UMA GESTÃO DEMOCRÁTICA DE UMA ESCOLA MUNICIPAL

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS E INCLUSÃO: UMA ANÁLISE DAS MOTIVAÇÕES E EXPECTATIVAS DOS ALUNOS DE UMA ESCOLA MUNICIPAL DO RECIFE

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS TRADICIONAIS: UMA ANÁLISE ACERCA DO ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PÚBLICA DO RECIFE

A RELAÇÃO ENTRE ALUNO E PROFESSOR

A IMPORTÂNCIA DOS JOGOS COMO UM RECURSO DIDÁTICO FACILITADOR DA APRENDIZAGEM PARA ALUNOS SURDOS EM CLASSES BILÍNGUES

EVIDENCIANDO A DIVERSIDADE DOS FUNGOS NO DIA A DIA DE ALUNOS SURDOS

REFLEXÕES SOBRE OS PROCESSOS CULTURAIS NO CAVALO MARINHO

UMA ANÁLISE DAS POSSÍVEIS RELAÇÕES ENTRE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E VIOLÊNCIA ESCOLAR NA VISÃO DOS PROFESSORES DO 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL DE UMA ESCOLA MUNICIPAL DE OLINDA



RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: UMA NOVA PERSPECTIVA NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR SOBRE AS PRÁTICAS EDUCACIONAIS

O AMOR ROMÂNTICO EM SEUS DESDOBRAMENTOS E REVERBERAÇÕES NA SOCIEDADE

A ESCOLA PÚBLICA E SEUS PROFESSORES: REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE ESTUDANTES MATRICULADOS EM CURSOS DE ALTA SELETIVIDADE DA UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO (UPE)

FORMAÇÃO DE PROFESSORES SOBRE AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E A LEI 11.645/08: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

LÚDICO: SENTIDO E SIGNIFICADO

O ESPORTE NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: RELATO DE EXPERIÊNCIA NO PROGRAMA DE RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA



APRESENTAÇÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL - TARDE/NOITE (Início: 15:00)

BRINQUEDOTECA HOSPITALAR: CONTRIBUIÇÕES DOS BRINQUEDOS PARA O DESENVOLVIMENTO INFANTIL
ESCOLA, TER OU NÃO TER – EIS UMA QUESTÃO?: REFLEXÕES SOBRE A PRESENÇA DE ESCOLAS EM TERRITÓRIOS QUILOMBOLAS
EMPRESTAR, LER E SOCIALIZAR: UM PROJETO DE INTERVENÇÃO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS
QUEM NÃO QUER AS TRAVESTIS NAS ESCOLAS? UMA VOLTA ATÉ A DITADURA MILITAR NO BRASIL
ANALISE ESPACIAL DA DISTRIBUIÇÃO DE RENDA E DOS INDICES DE ALFABETIZAÇÃO DOS BAIROS DO RECIFE-PE
RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA DE FORMAÇÃO DOCENTE NA PERSPECTIVA DA INCLUSÃO.
LAZER E EDUCAÇÃO: REFLEXÕES ACERCA DA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA NA ESCOLA PRESIDENTE HUMBERTO CASTELLO BRANCO
NO CHÃO DA ESCOLA: DIFICULDADES E BARREIRAS PARA A EDUCAÇÃO INCLUSIVA
DIÁLOGOS FEMINISTAS COM CRIANÇAS SOBRE O PAPEL POLÍTICO DA MULHER ATRAVÉS DA PRODUÇÃO DE UM LIVRO LITERÁRIO INFANTO-JUVENIL
CONSELHO ESCOLAR E OS DESAFIOS DA EVASÃO ESCOLAR



OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- Todas as sessões da mostra científica terão a presença de avaliadores(as).
- Para a sessão de Comunicação Oral os(as) aprovados(as) terão até 20 minutos para apresentar seu trabalho, sendo disponibilizado computador e Datashow pela comissão. Considerando a especificidade da apresentação em sala no formato de comunicação oral, reiteramos o seguinte item do edital: Em caso de recusa de apresentação em formato de comunicação oral, pedimos que um/a dos/as autores/as enviem email para semanapedagogicace@gmail.com, demonstrando que não há interesse em apresentar o trabalho nesta modalidade (comunicação oral em sala) e que solicita participação na exposição em Pôster. O edital da mostra científica elenca a necessidade de consulta para apresentação nesta modalidade de apresentação. Aqueles/as que não entrarem em contato para informar recusa, consideraremos aceite para apresentação em formato de comunicação oral.
- Para a sessão de Poster os(as) aprovados(as) terão até 10 minutos para apresentar seu trabalho, sendo disponibilizado pela comissão suporte para alocação do banner confeccionado pelo quadro de autores (as).
- Salientamos que somente os trabalhos ajustados conforme solicitação dos pareceres serão publicados em anais. O prazo para reenvio dos trabalhos após os reajustes é até o dia 26/04, através do mesmo canal eletrônico de submissão do resumo.
- Pedimos que os(as) autores(as) que não visualizarem a situação de seu trabalho que envie e-mail para semanapedagogicace@gmail.com. A comissão organizadora se compromete a esclarecer qualquer ocorrido.