

Português Instrumental



PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

☒ Disciplina

☐ Prática de Ensino

☐ Atividade complementar

☐ Módulo

☐ Monografia

☐ Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

☒ Obrigatório

☐ Eletivo

☐ Optativo

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº créditos	CH Global	Período
EDUC0043	Português Instrumental	Teórica 60	Prática 0	4	60	1º

Pré-requisitos	-	Co-requisitos	-	Requisitos C.H.	-
----------------	---	---------------	---	-----------------	---

EMENTA

Aspectos linguísticos dos gêneros textuais. Língua padrão e Preconceito linguístico. Funções da linguagem. Fatores da textualidade. Leitura e produção de textos descritivos, narrativos e dissertativos. Técnicas de produção textual: resumo e resenha.

ANEXOS

OBJETIVOS DO COMPONENTE

- Levar os estudantes a compreenderem a distinção entre linguagem e língua, tomando os gêneros textuais como objeto de estudo, por ser nestes artefatos que a língua se concretiza.
- Oportunizar aos estudantes a compreensão de gêneros textuais como eventos comunicativos, constituídos também por marcas sócio-histórico-culturais das comunidades humanas que os utilizam.
- Viabilizar discussões que dêem aos alunos a oportunidade de compreender a língua em sua heterogeneidade, constituída por um conjunto de normas, ligadas a aspectos sócio-histórico-culturais, entre as quais está a norma padrão, que goza de maior prestígio social, na perspectiva de valorização de todas as normas.
- Levar os alunos ao uso efetivo e reflexivo da língua, considerando fala/escuta/escrita/leitura, por meio de gêneros textuais que circulem diferentes contextos sociais, em especial, os mais formais públicos, assim como os diferentes modos de organização da língua, para o que o estudo da gramática normativa se faz necessário.
- Propor aos estudantes a produção de gêneros textuais orais e escritos, com ênfase em gêneros de divulgação científica.

METODOLOGIA

As aulas serão de natureza teórica e prática, considerando a necessidade dos conteúdos vivenciados. Como procedimentos didáticos, implementaremos o trabalho por meio de: aulas expositivas, exposições dialogadas, estudos dirigidos, leitura, análise e produção de textos escritos, produção de textos orais (seminário).

AValiação

Todas as atuações comunicativas sejam orais ou escritas, realizadas em sala de aula ou em espaços para os quais se estenda o trabalho pedagógico, serão avaliadas. Afora as observações e apreciações assistemáticas do desempenho de cada aluno, três atividades previstas no cronograma, em dois diferentes momentos do semestre, serão sistematicamente observadas, apreciadas e registradas como indicadores formais do desempenho. Essas atividades estão divididas em dois blocos, a saber:

- 1º BLOCO - primeira parte do semestre
 - a) Produção de gêneros textuais acadêmicos (resumo, resenha).
 - b) Análise de um artigo acadêmico.
 - c) Prova escrita.
- 2º BLOCO - segunda parte do semestre
 - a) Produção do banner.
 - b) Prova escrita.
 - c) Produção de gêneros textuais administrativos (declaração, ofício, requerimento, carta).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ANEXOS

- Noções de linguagem, língua e variação linguística;
- As funções da linguagem;
- Preconceito linguístico;
- Língua Padrão;
- UNIDADE 2 - TEXTO, TEXTUALIDADE e LEITURA;
- Noções conceituais de texto;
- Fatores da textualidade;
- Coesão Textual;
- Coerência textual (Aspectos da construção dos sentidos no texto);
- Gêneros textuais no contínuo da relação fala e escrita;
- Tipologia textual: exposição, descrição, narração, dissertação/argumentação, injunção;
- Produção de gêneros textuais acadêmicos: resumo e resenha crítica e descritiva;
- Produção de gêneros textuais administrativos: carta, ofício, declaração e requerimento.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BAGNO, M. **Preconceito linguístico: o que é, como se faz**. São Paulo: Ed. Loyola, 1999.
- CHALLUB, S. **Funções da Linguagem**. São Paulo: Ática, 1993.
- FIORIN, J. L., SAVIOLI, F. P. **Para entender o texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 1998.
- FIORIN, J. L., SAVIOLI, F. P. **Lições de texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 1998.
- KOCH, I. & TRAVAGLIA, L. C. **A Coerência textual**. São Paulo: Contexto, 1989.
- KOCH, I. **A Coesão textual**. São Paulo: Contexto, 1989.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ABREU, Antônio Suárez. **Curso de Redação**. São Paulo: Ática, 2001.
- BAGNO, Marcos. **Dramática da língua portuguesa**. São Paulo: Loyola, 2000.
- EMEDIATO, Wander. **A fórmula do texto: redação, argumentação e leitura**. São Paulo: Geração Editorial, 2008.
- FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Prática de texto para estudantes universitários**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1992.
- MESQUITA, Roberto Melo. **Gramática da língua portuguesa**. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 1999.
- POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 1996.
- SQUARISI, Dad; SALVADOR, Arlete. **Escrever melhor: guia para passar os textos a limpo**. São Paulo: Contexto, 2008.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

CAA/NFD Física-Licenciatura

CAA/NFD Matemática-Licenciatura

ASSINATURA DO COORDENADOR DO NÚCLEO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO



Emitido em 23/06/2020

EMENTA Nº 172/2020 - SECGC (12.33.89)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 24/06/2020 12:59)

MARCILIO FERREIRA DOS SANTOS

COORDENADOR

3889164

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número:
172, ano: **2020**, tipo: **EMENTA**, data de emissão: **23/06/2020** e o código de verificação: **7f9d2f88e8**