



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplina
<input type="checkbox"/>	Atividade Complementar
<input type="checkbox"/>	Trabalho de Graduação

<input type="checkbox"/>	Estágio
<input type="checkbox"/>	Módulo
<input type="checkbox"/>	Ação Curricular de Extensão

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO

ELETIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Total	Período
		Teórica	Prática			
AM076	Antropologia	60h		04	60	1º

Pré-requisitos	Não há pré-requisitos para este componente curricular	Co-Requisitos	Não há co-requisitos para este componente curricular	Requisitos C.H.	Não há Requisito de Carga Horária para este componente curricular
----------------	---	---------------	--	-----------------	---

EMENTA

Campos da Antropologia. Problemas e conceitos básicos: cultura, etnocentrismo, alteridade e relativismo. Noções de métodos/práticas de pesquisa. Antropologia no Brasil. Temas fundantes de Antropologia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Surgimento da Antropologia e abrangência do campo disciplinar;
2. Conceito de cultura e o conceito de homem;
3. Algumas teorias da Cultura;
4. Alteridade, etnocentrismo e relativismo;
5. Noções de pesquisa antropológica (Alteridade e trabalho de Campo: O Ofício do Antropólogo);
6. Indivíduo, pessoa e sociedade;
7. Raça, Cultura, Sociedade e Evolução;
8. O início e a institucionalização da disciplina, pioneiros, pais fundadores e primeiros teóricos (visão sumária);
9. Antropologia no Brasil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA


- CASTRO, Celso (org.) *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro: Zahar, 2005;
- DA MATTA, Roberto. *Relativizando: uma introdução à Antropologia Social*. 3a.ed., R. de Janeiro. Rocco, 1991;
- ERIKSEN, Thomas & NIELSEN, Finn. *História da Antropologia*. Petrópolis: Vozes. 2007;
- FOOTE-WHYTE, W. Treinando a pesquisa participante. In ZALUAR, Alba. *Desvendando máscaras sociais*. Francisco Alves Editora, 1975, pp. 77-86
- LAPLANTINE, F. *Aprender Antropologia*. São Paulo, Brasiliense, 1986;
- LARAIA, Roque de B. *Cultura: um conceito antropológico*. (17 ed.) Rio de Janeiro, Zahar, 2004;
- LÉVI-STRAUSS, C. Raça e História. In: *Antropologia Estrutural II*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976, capítulo XVIII, pp: 328-366;
- LINTON, Ralph. O cidadão norte-americano. In: *O homem: Uma introdução à antropologia*. 3ed., São Paulo, Livraria Martins Editora, 1959;
- MALINOWSKI, Bronislaw. *Os Argonautas do Pacífico Ocidental*, Coleção os Pensadores, Ed. Victor Civita, 1984;
- ROCHA, E. *O que é etnocentrismo?* Ed. Brasiliense, 1984;
- RODRIGUES, José Carlos. Homem. Homens. In: *Antropologia e Comunicação*. Rio de Janeiro: Editora PUC-RIO, 2003, pp. 13-51;
- WHITE, Leslie. A. *O conceito de cultura*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BOAS, Franz. *Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Zahar, 2004;
- DAMATTA, Roberto. você com quem está falando? Um ensaio sobre a distinção entre indivíduo e pessoa. In: *Carnavais, matandros e heróis: para uma sociologia do dilema brasileiro*. Rio de Janeiro: Rocco, 1994;
- CLASTRES, P. Do Etnocídio. In: *Arqueologia da Violência*. Cosac Naif, 2014;
- CLASTRES, Pierre. O Arco e o Cesto In: *Sociedade contra o Estado*, Cosac&Naify, SP, 2003, pp.119-143.
- TODOROV, Tzvetan. *A conquista da América*. A questão do outro. São Paulo: Martins Fontes, 2003.


DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA E
MUSEOLOGIA

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO


Francisco Sá Barreto dos Santos
Chefe do Departamento de Antropologia
e Museologia - Saípe 3649218
portaria 3145/2022

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO
COLEGIADO DO CURSO DE BACHARELADO
EM MUSEOLOGIA

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA


Prof. Bruno Melo de Araújo
SAÍPE Nº 2828/2018 - 0808 / GCH / UFFPE