



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplina
	Atividade Complementar
	Trabalho de Graduação

	Estágio
	Módulo
	Ação Curricular de Extensão

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO

ELETIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Total	Período
		Teórica	Prática			
AM143	Patrimônio e Interseccionalidades	60	---	4	60	6

Pré-requisitos	Não há pré-requisitos para este componente curricular	Co-Requisitos	Não há co-requisitos para este componente curricular	Requisitos C.H.	Não há Requisito de Carga Horária para este componente curricular
----------------	---	---------------	--	-----------------	---

EMENTA

A disciplina abordará a noção de interseccionalidade a partir da relação entre os marcadores sociais da diferença, tais como gênero, classe, raça/etnia, sexualidade, geração, território e poder, visando problematizar a forma como tais marcadores operam na produção das desigualdades sociais na sociedade contemporânea. Para tanto investigar-se-á as bases sobre as quais se assentam as desigualdades constitutivas da sociedade brasileira, alguns conceitos fundamentais para a compreensão da articulação interseccionalidades-desigualdades, bem como as suas manifestações no mundo social articuladas às reflexões do campo da Museologia e do Patrimônio Cultural.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Racismo e sexismo
- Feminismo Negro
- Interseccionalidades: Metodologias possíveis: etnia, classe, gênero, sexualidades
- Críticas ao conceito de Interseccionalidades
- Interseccionalidades, Museus e Patrimônios
- Crítica da cultura

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ABREU, Alice Rangel de Paiva; HIRATA, Helena; LOMBARDI, Maria Rosa. Gênero e trabalho no Brasil e na França: perspectivas interseccionais. São Paulo: Boitempo, 2016.
- COLLINS, Patricia Hill. Pensamento Feminista Negro: conhecimento, consciência e a política do empoderamento. São Paulo: Boitempo, 2019.
- COLLINS, Patricia Hill & BIRGE, Sirma. Interseccionalidade. São Paulo: Boitempo, 2021.
- CISNE, Mirla. "Relações sociais de sexo, 'raça'/etnia e classe: uma análise feminista- materialista". Temporais, Brasília, ano 14, n. 28, jul./dez. 2014, pp. 133-149.
- DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. São Paulo: Boitempo, 2016.
- HALL, Stuart. Da diáspora: identidades e mediações culturais. Org. Liv Sovik. Belo Horizonte: Editora UFMG, Brasília: Representação da UNESCO no Brasil, 2003.
- MUNANGA, Kabengele. Uma abordagem conceitual das noções de raça, racismo, identidade e etnia. Cadernos PENESB, Niterói, no. 5, pp. 15-34, 2000. PESTANA, Marco Marques. As classes sociais ainda importam? (parte 1 de 2). 29 jun. 2013.
- RIOS, Flávia. A trajetória de Thereza Santos: comunismo, raça e gênero durante o regime militar. Plural, São Paulo, v. 21.1, 2014, pp. 73-96.
- SCOTT, Joan. Gênero: Uma categoria útil para análise histórica. Recife: S.O.S, Corpo, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ARRUZZA, Cinzia. Feminismo e marxismo: entre casamentos e divórcios. Lisboa: Combate, 2010.
- BAKAN, Abigail B. "Marxism and Anti-racism: Rethinking the Politics of Difference". In: Theorizing anti-racism linkages in Marxism and critical race theories. BAKAN, A.; DUA, E. Toronto: University of Toronto Press, 2014.
- CARDOSO, Cláudia Pons. Outras falas: feminismos na perspectiva de mulheres negras brasileiras. Tese (Doutorado) - Programa de Pós-Graduação em Estudos Interdisciplinares sobre Mulheres, Gênero e Feminismo, Universidade Federal da Bahia, Salvador, 2012.
- HOOKS, bell. Intelectuais Negras. Revista Estudos Feministas, Rio de Janeiro, v. 3, no. 2, 1995, pp. 464-478.
- IANNI, Octavio. Octavio Ianni: o preconceito racial no Brasil. Estudos avançados, vol.18, n.50, 2004, pp.6-20.
- KERNER, Ina. TUDO É INTERSECCIONAL? Sobre a relação entre racismo e sexismo. Novos Estudos 93, Julho 2012.
- MACHADO, Bárbara Araújo. Escre(vivência): a trajetória de Conceição Evaristo. Revista História Oral, v. 17, n. 1, 2014, pp. 243-265.
- _____. Interseccionalidade, consubstancialidade e marxismo: debates teóricos e políticos.

SILVA, Tomaz Tadeu da (Org.); HALL, Stuart; WOORDWARD, Kathryn. Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis: Vozes, 2000.

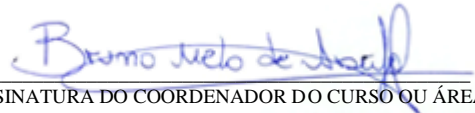
DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA E
MUSEOLOGIA



ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

Francisco Sá Barreto dos Santos
Chefe do Departamento de Antropologia
e Museologia - Sape 1649218
portaria 3145/2022

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO
COLEGIADO DO CURSO DE BACHARELADO
EM MUSEOLOGIA



ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA

 Prof. Bruno Melo de Araújo
Sape 17 202205 - 1001 / CPCH / UFPE