



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

Disciplina
 Atividade complementar
 Monografia

Prática de Ensino
 Módulo
 Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO

ELETIVO

OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

| Código | Nome | Carga Horária Semanal | | Nº. de Créditos | C. H. Global | Período |
|---------------|---|-----------------------|---------|-----------------|--------------|---------|
| | | Teórica | Prática | | | |
| EG 460 | TECNOLOGIAS APLICADAS À EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA | 15 | 45 | 2 | 60 | 4º |

| | | | | | |
|----------------|---------------------------------------|---------------|------------|-----------------|---|
| Pré-requisitos | • GEOMETRIA APLICADA AS TECNOLOGIAS 1 | Co-Requisitos | • DIDÁTICA | Requisitos C.H. | 0 |
|----------------|---------------------------------------|---------------|------------|-----------------|---|

EMENTA

Modelos de organização da informação e interação - Projeto de diálogo homem-máquina - Sistemas hipertexto - Fundamentos da tecnologia de hipermídia - Modelagem de aplicações hipermídia para a educação à distância - Elementos de realidade virtual - Estudos de caso.

OBJETIVO (S) DO COMPONENTE

Permitir ao licenciando de conhecer e utilizar os principais conceitos de elaboração e análise de sistema multimídia como: organização da informação, interatividade, hipertexto, multimídia, entre outros com o objetivo de criar ambientes educacionais em rede.

METODOLOGIA

Aulas expositivas, Exercícios práticos.
Desenvolvimento do Portfólio.

AValiação

Processo de avaliação contínua, através da promoção dos exercícios executados pelos alunos em aula.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

História das tecnologias de comunicação,
Modalidades de acessos em rede.
Modelos de representação de conhecimento.

Estudo das tecnologias de informação e comunicação que viabilizam a educação à distância.

Diferentes Ambientes Virtuais de Aprendizagem.

Planejamento e criação de cursos EAD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1 .ALMEIDA, F. J.; ALMEIDA, M. E. B. Educação a distância em meio digital: novos espaços e outros tempos de aprender, ensinar e avaliar. Miami: Virtual Educa, 2003.

2 .GALVIS, A.H. Ingeniería de software educativo. Santafé de Bogotá: Ediciones Uniandes, 1992.

MORAN, José Manuel. O que é educação a distância. 2002. Disponível em: < <http://www.eca.usp.br/prof/moran/dist.htm> >. Acesso em: 13 abr. 2007.

3 .SANTOS, E. O. dos. Articulação de saberes na EAD online: por uma rede interdisciplinar e... In: SILVA, M (Org.). Educação online: teorias, práticas, legislação, formação corporativa. São Paulo: Edições Loyola, 2003. parte 2. p. 217-230.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. LÉVY, Pierre. **As Tecnologias da Inteligência:** o futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro: Editora 34, 2010.

2. LÉVY, Pierre. **Cibercultura.** São Paulo: Editora 34, 2010.

3. KELSEY, SIGRID Computer-Mediated Communication: Issues and Approaches in Education: Issues and Approaches in Education Publisher IGI Global, 324 p 2011

4 .PATRICIA ALEJANDRA BEHAR Competências em Educação a Distância Penso Editora, 312p 2013

5. FENRICH, Peter. **Practical Guidelines for creating instrucional multimedia applications.** The Dryden Press, Harcourt Brace College Publishers, 1997.

6. FORBELLONE, André Luiz Villar; EBERSPACHER, Henri Frederico. **Lógica de Programação:** a construção de algoritmos e estruturas de dados. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Departamento de Expressão Gráfica

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Licenciatura em Expressão Gráfica

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO

Nucleo 2 - Componentes especificos