



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR**

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplina	<input type="checkbox"/>	Estágio
<input type="checkbox"/>	Atividade Complementar	<input type="checkbox"/>	Módulo
<input type="checkbox"/>	Trabalho de Graduação		

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIO	<input type="checkbox"/>	ELETIVO	<input type="checkbox"/>	OPTATIVO
-------------------------------------	-------------	--------------------------	---------	--------------------------	----------

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
<b>SF 451</b>	<b>FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO</b>	60	00	04	60	3º

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

Introdução à análise e discussão do fenômeno educativo, considerando as relações entre educação e sociedade a partir de uma reflexão teórica, instrumentando o aluno para a compreensão de sua formação e prática como educador e para o enfrentamento teórico-prático das principais questões relativas à educação brasileira numa perspectiva crítica e transformadora.

OBJETIVO

GERAL: Oferecer aos alunos a fundamentação teórica sobre os processos de ensino e aprendizagem do ponto de vista do fenômeno educativo.

ESPECÍFICOS: Distinguir os diferentes enfoques teóricos do processo de ensino e aprendizagem. Introduzir o aluno nos aspectos teóricos da perspectiva histórico-cultural. Constatar na prática os princípios teóricos discutidos.



## METODOLOGIA

O programa será desenvolvido através de aulas teóricas, discussão de textos em grupos, estudo dirigido, seminários e filmes. A arte prática constará da aplicação dos princípios teóricos estudados.

## AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina será realizada mediante três avaliações.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Educação e Cultura.  
Conceito de Cultura.  
Educação e Sociedade.  
Educação e Sociedade: modos de produção diferentes - a sociedade primitiva e a sociedade de classe.  
Teorias Explicativas da relação educação e sociedade.  
O processo produtivo em modos de produção diferente - a sociedade capitalista.  
Estado, Educação, Ideologia e o papel da escola numa sociedade desigual - reprodução e transformação social.  
Realidade Educacional brasileira - Contextualização histórica - de 1930 aos dias atuais.  
Ensino público X Ensino Privado  
Fracasso Escolar e analfabetismo  
Ideologia do Livro didático  
O papel do educador - a questão política do trabalho.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. BRANDÃO, C. R. O que é educação? São Paulo: Ed. Brasiliense, 2001.
2. CUNHA, Luiz A. Educação e desenvolvimento social no Brasil. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1991.
3. DURKHEIM, Emile; FAUCONNET, Paul. Educação e sociologia. São Paulo: Ed. Melhoramentos, 1978

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. FERNANDES, F. Educação numa sociedade tribal. In: PEREIRA, Luiz e FORACCHI, Marialice M. Educação e sociedade: leituras de sociologia da educação. São Paulo: Nacional, 1970.
2. FORQUIN, Jean-Claude. Escola e cultura: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.
3. FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005.
4. SAVIANI, Demerval. Escola e Democracia: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre educação e política. Campinas, SP: Autores Associados, 1992.
5. TORRES, Carlos Alberto. Estado, privatização e política educacional – elementos para uma crítica do neoliberalismo. In. Gentili, Pablo. (Org.) Pedagogia da exclusão: crítica ao neoliberalismo em educação. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO

