



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA



INSTRUÇÕES PARA GRAVAÇÃO DO VÍDEO DE APRESENTAÇÃO – BICC 2026

Como parte da inscrição na BICC 2026, cada proponente deverá enviar um vídeo de até 60 segundos se apresentando e falando brevemente sobre seu projeto.

O que deve conter no vídeo:

Apresentação pessoal:

- Diga seu nome completo
- Informe seu curso, seu período, o centro acadêmico ao qual pertence e o campus da UFPE

Apresentação do projeto:

- Diga o nome do seu projeto
- Informe a área e subárea que seu projeto se enquadra
- Fale de forma clara e direta o objetivo geral da proposta
- Informe qual o produto final do seu projeto

Dicas para gravar o vídeo:

- Duração máxima: 60 segundos
- Formato do arquivo: preferencialmente MP4, MOV ou link para Youtube ou drive (sem senha para acesso)
- Seu rosto deve estar bem iluminado e enquadrado no vídeo
- Grave em um local silencioso, bem iluminado e com o celular ou câmera parados na posição vertical (em pé)
- Fale com clareza, em tom de voz audível e com linguagem objetiva
- Não é necessário edição ou efeitos – o foco é a clareza da apresentação
- O vídeo pode ser gravado com celular, webcam ou câmera, desde que tenha boa qualidade de som e imagem

Exemplo de fala (modelo de roteiro):

"Olá, meu nome é Rafael Andrade, sou estudante do quinto período do curso de Cinema e Audiovisual, do Centro de Artes e Comunicação, no campus Recife. O nome do meu projeto é 'Som do Chão: paisagens sonoras do cotidiano'. Ele está sendo submetido na área temática de audiovisual e se enquadra na subárea de animação. O objetivo é criar uma obra audiovisual que explore os sons do bairro da Várzea a partir de gravações de campo e composições experimentais. O produto final será um curta-metragem sensorial no formato de animação com duração aproximada de 10 minutos.