UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

X	Disciplina		Prática de Ensino
	Atividade complementar		Módulo
	Monografia		Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

	OBRIGATÓRIO	X	ELETIVO		OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
AQ 544	**Tópicos Especiais de Arquitetura Analítica**	**15**	**0**	**1**	**15**	**3º**

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	

EMENTA

Estudo da edificação considerando a estrutura espacial como sistema integrador dos subsistemas físicos (elementos de arquitetura, redes, estruturas) e tendo estes subsistemas vinculados ao uso (função), ao desempenho (níveis de conforto, integração) e à memória.

OBJETIVO (S) DO COMPONENTE

Aplicar à edificação a modelagem e programação paramétrica como método analítico de subsistemas físicos, de uso/função e de desempenho pelos quais, por consequência, se analise o sistema espacial, determinando como alterações em objetos/funções/atributos destes subsistemas analisados repercutem uns nos outros e na configuração espacial da edificação.

METODOLOGIA

Aulas teóricas para apresentação e discussão dos temas abordados. Atividades práticas para instrumentalizar o aluno a entender a parametrização como um processo analítico baseado no método computacional de projeto de William Mitchell.

AVALIAÇÃO

Será realizada a partir da observação do desempenho do aluno no decorrer da disciplina por meio do desenvolvimento de exercícios individuais ou em grupo

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conceitos, tipos, características e aplicações da parametrização como método de análise do processo de projeto em ambiente computacional
Modelagem e programação paramétrica de discursos formais de edifícios
Consequências espaciais de alterações na parametrização do discurso formal de uma edificação

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MITCHELL, W. *A lógica da arquitetura: projeto, computação e cognição.* Campinas: UNICAMP, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHING, F. *Arquitetura: forma espaço e ordem.* São Paulo: Martins Fontes, 1998
CLARK, R. H; PAUSE, M. *Arquitectura: temas de composicion.* México: GG, 1987.
FONSECA, I. A. *Análise da arquitetura moderna.* Recife: Imprensa Universitária, 1966.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE	HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO
Arquitetura e Urbanismo	Arquitetura e Urbanismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO